

Nemzetközi felmérés eredményei – a helyi kultúra színvonala I.

Első vizsgált kérdéskörünk helyi kultúra színvonala volt. A vizsgálati irány két részre osztdott, egyrészt kíváncsiak voltunk arra, hogy melyik országban, milyen minőségűnek ítélik meg a megkérdezettek a helyi kultúra színvonalát. Másodsorban azt vizsgáltuk, hogy a különböző ország párok tekintetében van-e különbség az észlelt színvonalban.

	Magyarország	Románia	Szlovákia	Ukrajna	Teljes minta
Átlagok	2,41	2,08	2,23	2,1	2,18
Szórás	0,55	0,58	0,42	0,30	0,51

1. TÁBLÁZAT

Ahogy azt a 1. táblázatban láthatjuk, a legmagasabbra magyar mintában ($m=2,41$) értékelik a helyi kultúra színvonalát, amely magasabb volt, mint a teljes minta átlaga ($m=2,18$), míg a legalacsonyabbra az románoknál értékelik ($m=2,08$). A teljes vizsgált minta $m=2,18$ átlagpontszámmal értékelte az állítást, ahol 1 a kiváló, 3 a fejlesztésre szorul.

Ahhoz, hogy megállapítsuk, van-e szignifikáns eltérés az átlagostól a nemzetek tekintetében, variancia analízist használtunk.

	Négyzetek összege	Szabadságfok (df)	Átlagok négyzete	F	Szignifikancia szint (p)
Nemzetek közti különbség	8,009	3	2,670	10,492	,000**

2. TÁBLÁZAT

Ahogy a 2. táblázatból látható, a nemzetek között összességében statisztikailag igazolható különbség van ($p=0,000$) annak tekintetében, hogy mennyire értékelik megfelelőnek a helyi kultúra színvonalát.